

... ధుంబుగనాల్









దేవుని కవితా సృష్టిని తప్పిస్తే నీటి
కిని అస్సాదింపటంవల్ల భారతీయ
సంగీత చరిత్రలో నిత్య యావన
స్థానాన్ని పొంది ఆరాధించబడు
చున్నది.

3

“గీత గోవిందము”న ప్రతి ప్రబంధ భాగంలో కావ్యీయ సంగీత మూల నలు బాగుగా నిండియున్నవి. ఇయ్య దేవుడు చెప్పిన కొన్ని “రాగములు” “తాళములు” పాత నడిపొయినవి.

అయినప్పటికీ ఇది చాలా పెద్దదిగా
ములు జనప్రీతికి యోగి, సుగీత
మరియు సహజ భావములగు
స్థితి. "గీత గోవింద"మందిరి నాంది
చదవాలిగా యోగియైన రాధా
నందన ప్రభువు గీతము "రాగవ
సంసార"మందు కూర్చుంటిది. పూర్వ
చరిత్ర మైన వస్తువుయొక్క రాధ చతుర్
వచనములు "భాగవత"లో కూర్చుంటి
నది. గోవిందుని మమూర సమధానం
"నిబంధన" కూర్చుంటిది. ప్రభువు
గోపాల భక్తులైన రాధకృష్ణ-
రాధాకృష్ణ భావములు మరి కృష్ణుని ఆన

పేదాడములు "రాగ గూర్జర"లో
నియమించబడినవి.

జయదేవుని మేధస్సు సృష్టించి
చిత్రలేఖన కళలమీద చురుకుబడి
చేసింది. 17, 18 వ శతాబ్దములందరి
రాజపుత్రుల చిత్రలేఖనములు, "గీత
గోవింద"మొదటి సంఘటనలచే తీర్చి
వేసింది. ఆదర్శక కళాకారులైన

మనము జేగలదు, బాంధ్వియలే మైదువ-
ముననే తమ స్వగృహమున (శిశిపూరు
అతి అమృతమైన స్వగృహమునకు తరచుగా
యందు భుజించుమన జిహ్విక భవన
లందు సాంకేతిక విధమను లాసగలబడి
నను. ఇట్లున్నది దక్షిణ హిందువుల శీత
మనకాస్తిని ననుయాయించు లోక
గోవిందుమును సంగీత నాటకంగా
చరిపుచున్నారు. సంగీత శాఖ
సిద్ధాంతమునకు జయశక్తులే (స్వప్రయోగ
రంగమునందు) మైపువులు కొరతయి,
చక్కాచేస్తారు. జయశక్తులకు రూప
గోపాస్తినిని నిర్మించిన రాధామృత ప్రాస
కాస్తా నదీతికి ముందు శతాబ్దములు

మొందజేసాడు. జయచక్రపు కారి
యొక్క ప్రత్యామ్నాయ కర్తవ్యం వల్ల భా
గ్యార్థ నయనమును, మరీ మహా-జిత్తరా
జునిదిని మహావలంబిని అభినందిం
చుట, ఇందువలన "శీత గోమండు"న
మత భావనే (తద్రూపముని యొనరు
గాదు.

ఈ వడ్డ్య రాష్ట్రము మహాభక్త
మైన గాంధీర్థముని భక్తి రసంబు
మీరితెచ్చి యున్నది. జయచక్రముని వస్తు
భగవానుని వనితలను (ప్రాధ్యక్షము
మొదల)చూచు, ఇందువలన (వధి భక్తము
మతకర్తావ్యుని భాగ్యస్థుడని భావన
గాదు, కాని ఈమఁ ఁభిరూపం, విద్యా

కవీ, వాగ్విత్, మొదలగునట్లు గౌరవం కలుగు "శీక గోవిందాన్ని" గ్రామ రాష్ట్రమున మార్చి 25 ఆదిత్య రాత్రున విడుదల మార్చి 26 ఆదిత్య "శీక గోవింద"ముందలి రాధా మాధవ ప్రణయము మానరాల్సికములనియు, వర్ణములు నిర్మించు ముగించుననియు, మొగ్గుచులు ముగించుననియు, కానగ్యములు ముగించుననియు కొందరు విమర్శకులందురు. ఆందువలన ఈ వర్ణ రాష్ట్రము పరమమౌళిక ప్రకృతి ముఖమున అర్చితమైన నన్నయ న్నన్నట్లు గోపవసువులగుంది.

ఆటమంటి వ్యాఖ్యానము మానవ దృష్టి "శీక గోవింద" యొక కాళ్యోక

విజ్ఞేత కల్పననిగను, ప్రకృతి లో
సాహిత్య సంధ సాగరంగా
వెల్లొందుకుంది. విశ్వకవి రచన
ద్రుదుకూడ తన సమిష్టి పాఠ్యమును
వెలిబుచ్చాడు. తన రచనలలో నిండు
ప్రాణంనిండి, సంగీతసాహిత్య విజ్ఞతకు
ధంలొ జయశ్రేష్ఠుడు కలకాలం ధ్రువ
తారామణి కాస్తాడు.

(నరవాణసు శృతశ్శైలలితో)

క వం దా రే ట్టు

...	రు.	27/-
...	రు.	14/-
...	రు.	7/-

7 నయం పైసలు.

ము చందా తీసుకొనబడదు.

మేనేజరు,

ల కొం డ పత్రి క.

[illegible]

ఆసియాలోకెల్ల పెద్ద ప్రదర్శనమని నగరములో ప్రజలంతా చెప్పుకుంటున్నారు

వి నో ద ం చే కూ ర్చే వి శ్వ దృ శ్య ం

దేశాన్ని సుఖ సంపదలతో సౌఖ్యవంతంగా నిర్మించటానికివసరమైన శరీర సౌఖ్యవాన్ని దేశ యువకులలో పెంపొందించుకోవాలనే కుతూహలాన్ని, ఉత్తేజాన్ని కల్గిస్తుంది....

జ నం తం డో ప తం డాలు గా వ స్తు న్నా రు

నే డే చూ డం డీ!!

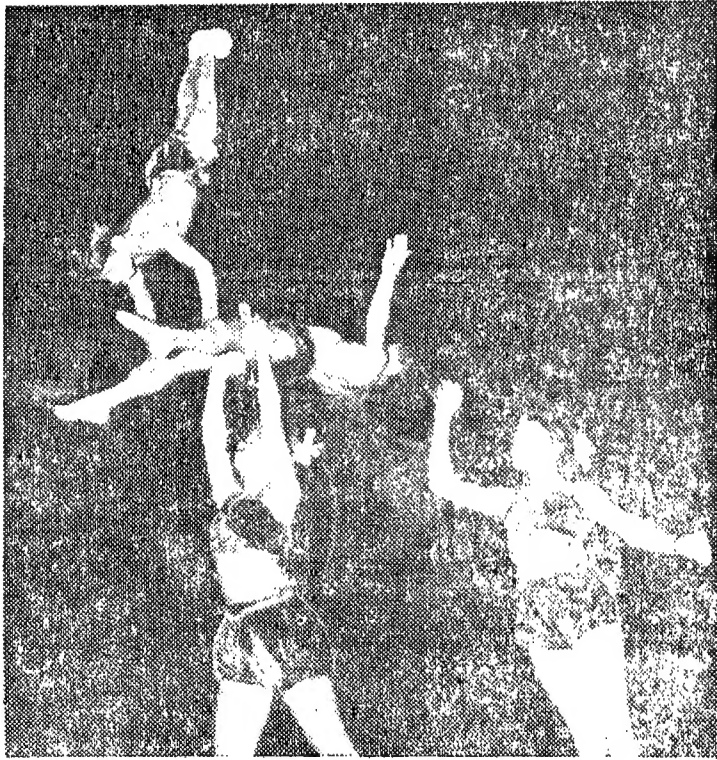
గోషామహల్ స్టేడియం, హైదరాబాద్

ప్రతిరోజు 2 ప్రదర్శనలు: 6-15, 9-15, నేడు మ|| 3-15 గంటలకు మ్యాటీ

పెద్దది, బ్రహ్మాండమైనది, విస్తృతమైనది, అత్యద్భుతమైనది అని కొంతమంది అంటున్నారు కాని అంతా, తప్పక చూచి తీరాలంటారు.

జెమిని సర్క్లస్

(ప్రాచ్య బండంలోకెల్ల ప్రఖ్యాత ప్రదర్శనం)



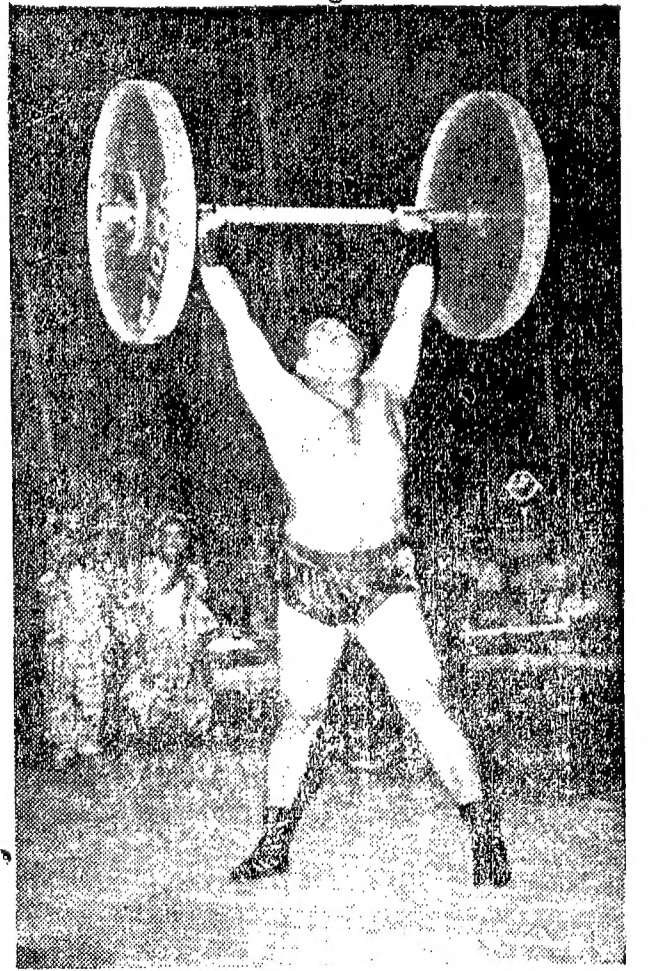
వై దృశ్యములో మిమ్ముల ఆశ్చర్య చకితుల జేయు జేలన్లు చూచి ఆనందించండి.

డబులు క్రాసుతో ఎగురుట

సాటిలేని ప్రదర్శకులు మెరుపుల్లా నిర్దుష్టముగా గాలిలో తేలి అడుతుంటే మీరు ముగ్ధులై సందర్శిస్తారు

కళ్ళు మిరుమిట్లు గొలిపే దృశ్యం

జెమిని సర్క్లస్ లోని కళాకారులంతా అందాన్ని ఆకర్షణను చిందిస్తూ బాతులుగా మీఎదుట కళ్ళు మిరుమిట్లు గొలిపే డిపాల కాంతిలో ప్రదర్శనమిస్తారు



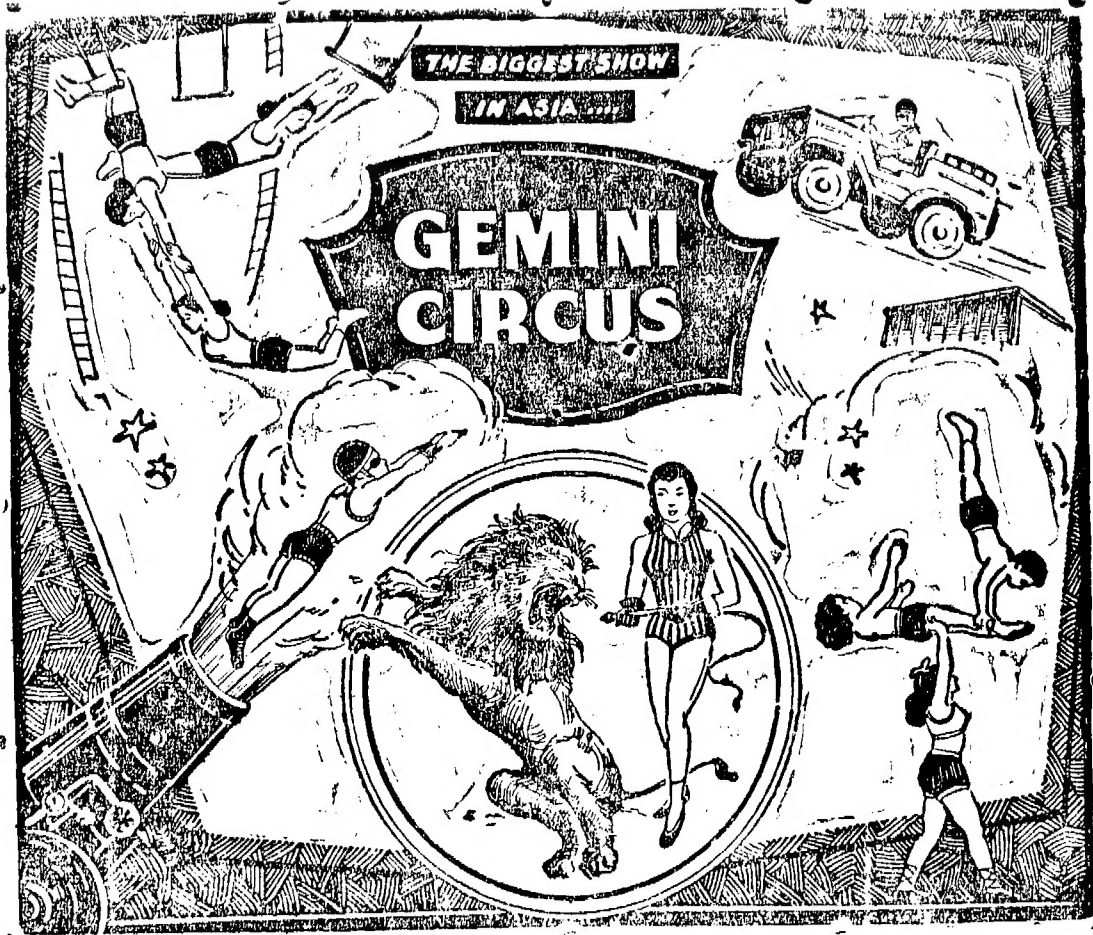
అ త్యం త శక్తి సంపన్నుడైన నృత్య శాండ్లో చేసే బల ప్రయోగపుష్కల బ్రహ్మాండమైన వసులు ప్రేక్షకులను ఆశ్చర్యచకితులను చేస్తాయి

ప్రపంచాద్భుతములలో 8 వది

స్తంభంపై స్తంభాన్ని నిలిపి చేసే జేలస్వింగ్ ప్రదర్శన ములు మీలో గగుర్పాటు కలిగిస్తాయి

బ్రహ్మాండమైన కదిలే జంతు ప్రదర్శనశాల

నడయాడు కొండలు మిమ్ములను ఆశ్చర్యచకితులను చేస్తాయి మృగరాజులు ఒకటి రెండు కాకుండా డజనుల సంఖ్యలో వచ్చి మిమ్ములను ముప్పిరిగొలుపుతాయి



అద్భుతం, బ్రహ్మాండం, సంపూర్ణమైన వినోదాన్ని జెమిని మాత్రమే చేకూరుస్తుంది

ప్రపంచ నాయకులను ముగ్ధులను చేసిన సర్క్లస్ మిమ్ములను ఉద్రూతలూగించే ప్రదర్శనం

ప్రతి కల వ క గ్రీ వ ప్ర శం స లు

అద్భుతకాలంవారికి, అన్ని వయసుల వారికి అనందాన్ని వినోదాన్ని జెమిని సర్క్లస్ చేకూరుస్తుంది. -తైమ్స్ ఆఫ్ ఇండియా, లొంబాయి జెమిని సర్క్లస్ లోని కొన్ని ప్రదర్శనలు, మృత్యుగవ్యారాన్ని ప్రత్యక్షముగా చూచిస్తాయి -స్టేట్స్ మన్, కలకత్తా. అందరికీ ఆకర్షణ అనందాన్ని కలిగించే బ్రహ్మాండమైన ప్రదర్శనలు జెమిని సర్క్లస్ లో ఉన్నాయి -హిందూస్థాన్ టైమ్స్, ఢిల్లీ. ప్రదర్శనం మీరు చెల్లించే సొమ్ముకు రెట్టంపు విలువైనది కచ్చిత చూడవలసినది -హిందూ మద్రాస్.

ప్రవేశపు రేట్లు: బాక్స్ రూ. 4-25, డ్రస్ సర్కిల్ రూ. 3-25, మొదటి తరగతి రూ. 2-25, రెండవ తరగతి రూ. 1-25, గ్యాలరీ 65 స. పై.

ఎడ్యూస్ బుక్స్ సర్క్లస్ ఆవరణలో ప్రతి రోజు ఉదయము 9 నుంచి 12 గంటల వరకు



జెమిని సర్క్లస్ ను ప్రధాని నెహ్రూ శ్రీ కృతీసురాలైన లేడిమోంట్ బాటన్లు మంత్రముగ్ధులై చూస్తున్నప్పటి దృశ్యం



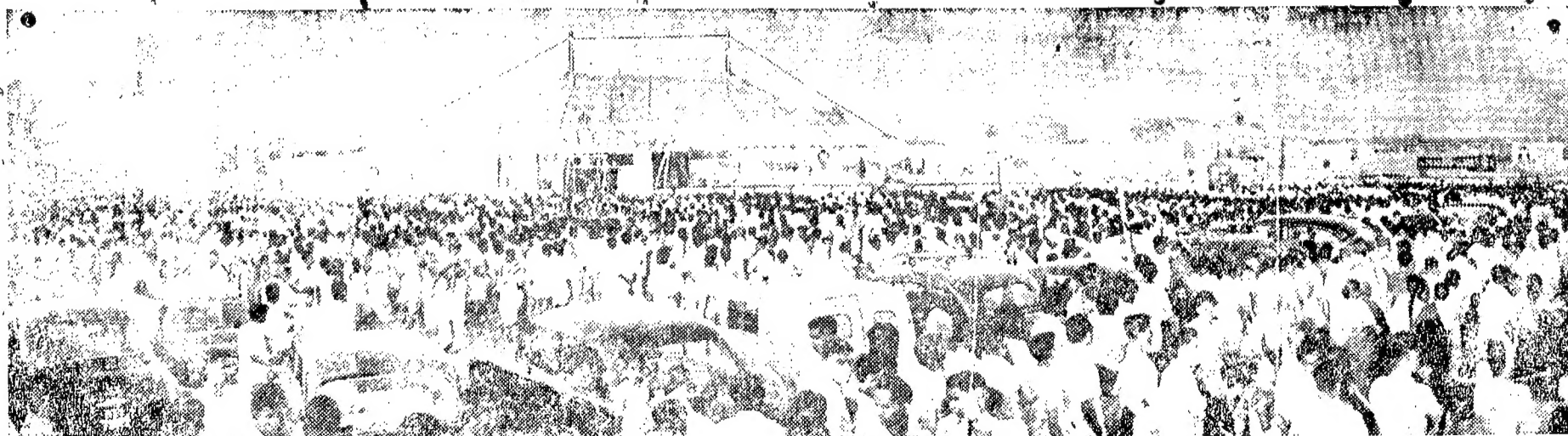
జెమిని సర్క్లస్ లోని బాల తారను ఆర్థిక మంత్రి శ్రీ మొరార్జీ దేశాయ్ అభినందిస్తున్నప్పటి దృశ్యం

ఫోన్ : 5077

ప్రజల దంచేత

“శ భా వ్”

అనిపించుకుంది



ఫోన్ : 5077

ఒక్కరికేమిటి

అందరికూ

బ్రహ్మాండమైన

విజయం

ప్రేక్షకులు: క్రిక్కిరిసిన ప్రేక్షకులు!! అదుపులో ఉండని!! ప్రేక్షకులు!!! జెమిని సర్క్లస్ ఉన్న ప్రతిచోటా ఇంతే

ముఖ్య గమనిక:- సికింద్రాబాద్ లో సర్క్లస్ ప్రదర్శనములేవని ప్రేక్షకులు గమనించవలెను.